



Tříměsíční dítko Jaromíra Šlosara se má čile k světu

Ne, Václavovický informátor nesklouzl na pozici bulváru. Dítko Jaromíra Šlosara váží jen čtyřicet dekagramů, je krásně barevné a úžasně čtivé. Narodilo se v polovině listopadu, 2. prosince bylo veřejně pokřtěno v Domě knihy v Ostravě a řádně zapito šampaňským. Jmenuje se *Strážkyně pokladu* a obsahuje dvanáct pohádek, nebo jak je nazývá autor, rozprávek, ze Zadních hor, které vypráví malé vnučce Maryšce její babička. Příběhy jsou plny tajemných postav z říše bájí a pohádek – vodníci, tajemní světloňoši, víly a také Smrt.

Není to jediná knížka Jaromíra Šlosara. Svými verši přispěl do mladofrontovního almanachu *Zelené peří*, před několika lety vyšla jeho samostatná sbírka přírodní lyriky *Choditi stříbro*. V roce 2000 vydal knížku přírodních črt *Setonův průvodce Beskydami*. Texty doprovodil obrazovou publikací *Strípky Moravy a Slezska* a vydal knížku deníků a reportáží *Cesta jako marijánka*.

Kromě literární tvorby vytvořil mnoho dokumentů a dokumentárních cyklů v období, kdy pracoval jako redaktor literárního vysílání Českého rozhlasu Ostrava a následně jako dramaturg ostravského studia České televize.

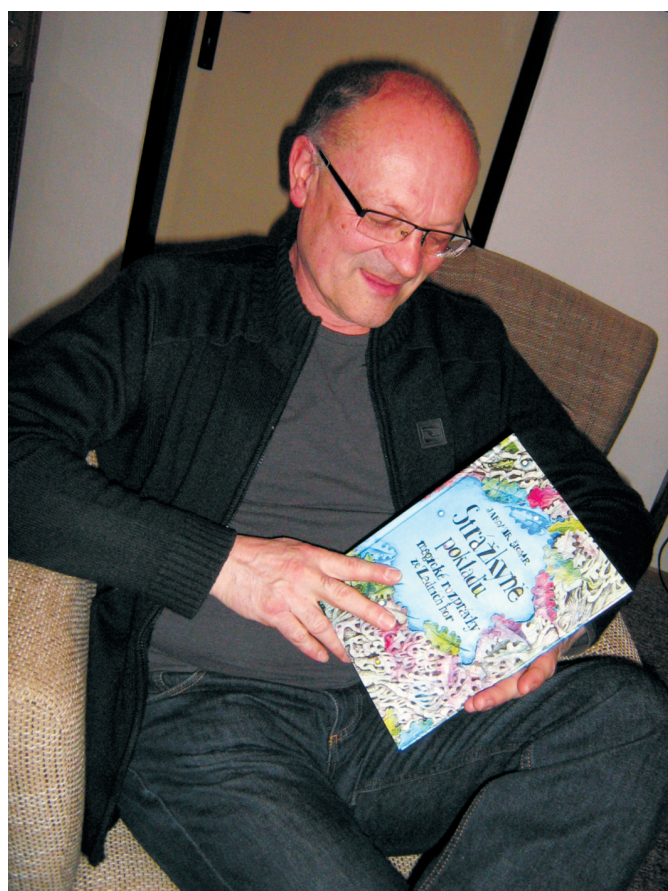
Jaromír Šlosar je václavovický rodák, žije v naší obci, a tak není problém setkat se s ním a položit mu několik otázek.

■ *Vaše tvorba je velmi poetická. Jaké jste byl dítě? Snivé a zádumčivé nebo úplně normální kluk, který se s kamarády honil za mičudou?*

To je těžká otázka. Já bych se rád honil za mičudou, ale prarodiče a rodiče měli vždy obavu, aby Jaromírek nepřišel k nějaké újmě, a tak jsem měl i čas na dětství v mém vysněném, fantazijním světě.

■ *Kdy vás poprvé napadla myšlenka napsat knížku pro děti?*

Poprvé, když jsem sám byl dítě. Když jsem byl kluk, chtěl jsem psát o tom, čím jsem žil, o indiánech, Angelice a jiných, dnes bych to nazval blbostech. Potom až jako dědeček tříleté Verunky a Martínka. V letech 1977 až 1984 jsem pracoval v dětském domově v Ostravici a tehdy jsem psal téměř výlučně verše o dětech z tohoto domova. Ale tenkrát mě nenapadlo psát básničky pro ně.



Autor knihy „Strážkyně pokladu“ Jaromír Šlosar

■ *Odkud jste čerpal náměty na jednotlivé rozprávky?*

Všechny náměty jsem čerpal v Zadních horách, konkrétně na dvou místech – ve Vyšnom Kelčove a jeho osadách a na Starých Hamrech.

■ *Dvanáct rozprávek doplňují nádherné ilustrace Radmily Holubcové. Proč právě ona je ilustrátorkou vaší knihy?*

Před několika lety jsme pro Českou televizi natáčeli cyklus *Náš venkov*. Jeden díl pojednával o Základní škole v Třanovicích. Hned při vstupu do budovy mě upoutala její výzdoba. Ptal jsem se pana ředitele, kdo ji dělal. „Šikovná paní učitelka“, zněla odpověď. Tou šikovnou paní učitelkou byla Radmila Holubcová. Natáčeli jsme s ní ještě

(pokračování na str. 3) ☺ ☺ ☺

Vážení spoluobčané,

z fotografií je patrný důvod, proč si dovoluji vás poprosit, abyste zodpovědně řešili vytápění svých domovů.

Problém se týká celé obce, ale nejvíce je zřetelný v centru, kam posíláme své děti do ZŠ a MŠ.

Opět máte možnost využít dotační podpory k řešení svých problémů, prosím, neváhejte.

Zájemci mohou informace získat i na Obecním úřadě ve Václavovicích. *Ing. Magda Pustková, starostka obce*



Tříměsíční dítko Jaromíra Šlosara se má čile k světu

☞ ☞ ☞ (pokračování ze str. 1)

jeden díl pořadu *Kultura.cz* a pak jsem na ni zapomněl. Připomněl mi ji kamarád kameraman, když jsme si o rozprávkách povídali a uvažovali, kdo by mohl knížku ilustrovat. „Radmila Holubcová! To je přesně ono!“ Autorku výzva potěšila. Ilustrace *Strážkyně pokladu* nebyla její první práce. Dříve už ilustrovala čítanku pro 4. ročník ZŠ.

■ *Jak vypadá spolupráce autora a ilustrátorky během její práce?*

Pro mě bylo důležité, jestli ji rozprávky inspirují. Pak jsem to už nechal na ní. Znal jsem tvorbu Radmily Holubcové, takže jsem věděl, že to musí dopadnout dobře. Průběžně mi posílala ilustrace a občas jsme se dohodli na nějaké detailní úpravě.

■ *Máte osobní zkušenost s přímou reakcí dětí na vaše pohádkové příběhy?*

Ano, mám. Když pohádky předčítal ještě z rukopisu kamarád své předškolní dceři, popisy přírody byly pro ni dlouhé. To byl pro mě impuls, abych text ještě upravil. Děti mají rády, když se pořád něco děje. Moje vnoučata reagovala různě. Verunka se někdy bála a od čtení utíkala, Martínek vydržel do konce. Mám ale podezření, jestli nechtěl udělat radost dědečkovi. Osobně si myslím, že knížka je ideální pro společné čtení rodičů s dětmi.

■ *Chystáte další formy práce s dětmi nebo pro děti?*

Byl jsem osloven, jestli bych spolupracoval s místní knihovnou na pořadech pro děti. I když nemám ještě konkrétní představu, těším se.

■ *Co je pro vaši tvorbu inspirací?*

Vždy to byly a jsou, s výjimkou dětského domova, ale i ten byl na Ostravici, tedy v horách, Beskydy a příroda. Když si to

zpětně uvědomuji, od *Setonova průvodce* až po *Strážkyni pokladu* se toto téma objevuje všude. Konečně, kdybych si mohl vybrat, byl bych nejraději krkavcem nebo psem. Vždycky jsem se snažil přírodu vnímat všemi smysly a srdcem.

Děkuji za rozhovor a přeji vám a vašemu dítku všechno nejlepší do letošního roku i let příštích.

PhDr. Milan Blahynka, významný literární kritik a historik, nazval jednu ze svých statí Štěstí znát Jaromíra Šlosara. V čem spočívá toto štěstí? – „Číst ho, naslouchat mu a pečovat s ním o tento svět, vlastně jeden velký domov dětinského lidstva.“ Dopřejme si alespoň pro nás snadno dostupné štěstí – čtème ho a naslouchejme mu.

JaFo

Dopravní terminál Hranečnick

Dne 28. února 2016 dojde v souvislosti se **zprovozněním dopravního terminálu Hranečnick k významným změnám v provozu městských linek** ze směru od **Radvanic a Bartovic** i příměstských linek ze směrů od **Haviřova, Karviné a Orlové**. Důvodem zřízení přestupního terminálu je snaha o zefektivnění a ekologizaci veřejné dopravy v centru města Ostravy tím, že zde bude v cílovém stavu ponechána pouze doprava provozovaná v elektrické trakci. Silné přepravní vztahy z terminálu dále do všech centrálních částí města zajistí tramvajová a nově také trolejbusová doprava. Na rozdíl od dnešního

stavu umožní terminál komfortní přestup z autobusů bez pěší docházky. Veškerá nástupiště jsou zastřešena a cestujícím pro delší čekání bude k dispozici vytápěná čekárna v objektu občanské vybavenosti včetně WC. Celý prostor dopravního terminálu včetně budovy bude pod stálým dohledem Městské policie Ostrava.

Autobusové linky z okolních měst a městských obvodů

Autobusová linka 28 dojde do terminálu Hranečnick, kde bude ukončena. Na lince bude zaveden zcela nový jízdní řád, v němž bude rozšířen počet spojů

(pokračování na str. 4) ☞ ☞ ☞



Dopravní terminál Hranečnick

☞ ☞ ☞ (pokračování ze str. 3)

do Václavovic, neboť nově již nebudou spoje končit na Volenství. **Noční autobusová linka 71**, která pojedou do Václavovic v dnešním rozsahu, bude však jako doposud vedena z nám. Republiky, pouze bude nově zajišťovat na zastávky Radvanice škola a Dalimilova.

Výstup z autobusů v terminálu Hranečnick bude probíhat u nástupiště shodného s nástupištěm pro tramvaje a trolejbusy směřující do centra města. Přestup z autobusu na tramvaj či trolejbus tedy bude obnášet pouhý asi 10 m pěší přesun z jedné

hrany nástupiště na hranu protější. Stejný princip přestupu bude aplikován v opačném směru, kdy výstup z tramvají resp. trolejbusů bude realizován na nástupišti shodném nebo sousedním s nástupištěm pro odjezd autobusů ve směru z Ostravy.

Návazné linky MHD z terminálu Hranečnick do centra města

Tramvajová doprava z terminálu Hranečnick bude posílena, takže její průměrný interval bude v pracovní dny 5 minut a večer a o víkendu 10 minut. Trolejbusová doprava z terminálu

Hranečnick bude zajištěna 3 linkami v průměrném intervalu 3 minut v době přepravní špičky a 10 minut mimo dobu přepravní špičky včetně víkendu.

Tramvajová linka 4 zajistí přímé spojení s Karolinou, Mariánskými Horami, Svinovem a Martinovem.

Tramvajová linka 12 zajistí přímé spojení s Karolinou, Mariánskými Horami, Vítkovicemi, Hrabůvkou a Dubinou.

Trolejbusová linka 101 zajistí spojení s oblastí Sokolské třídy, Přívozem a Hlavním nádražím.

Trolejbusová linka 107 zajistí spojení s Českobratrskou ulicí, nákupním centrem Futurum, Fifejdami a administrativním centrem Orchard.

Trolejbusová linka 110 kapacitně posílí dopravu z Hranečnicku do centra města v době přepravní špičky a zajistí možnost pohodlného přestupu žáků a studentů na náměstí Jurije Gagarina na linky směrem na Kamenec a Hladnov. Bude intervalově proložena s linkou 38.

Přestože změny v souvislosti se zprovozněním terminálu Hranečnick jsou pro občany Václavovic zásadní, věříme, že cestující ocení především komfort při přestupu a velmi dobrou nabídku návazných spojů i dílčí zlepšení v samotné dopravní obsluze Václavovic. *Koordinátor ODIS s.r.o.*



Restaurace Čepaník

Chcete si objednat, nebo máte akci na myslivecké chatě ve Václavovicích?

Máte z toho velkou hlavu akorát?

Tak vám nabízíme, že chatu přebereme, navaříme, rozneseme, uklidíme, prostě vše za vás zařídíme.

A ještě rozvoz cateringu domů nabízíme.

E-mail: restauracecepanik@seznam.cz

Tel.: p. Bezruč 777 807 312

Kolektiv restaurace Čepaník



Propadlo opět ve hře



Děj nové hry václavovického divadelního souboru PROPADLO „Zatrpklý pyroman“ je zasazen do prostředí provinčního muzea obce Slepolaazy, které se může pochlubit nejedním pozoruhodným exponátem, například otáčivou sochou Fridolína.

V této autorské komedii o dvou dějstvích se setkáte s celou řadou ulítlých figurek – od ředitele se zvláštní zálibou v letadlech, sličné kurátorky a drsné průvodkyně, která se s ničím nemazlí, až po rázovité návštěvníky, mezi nimiž nechybí kunsthistorik, věčný provokatér či mondénní zmatkářka. V tomto bizarním společenství se rozvíjejí svérázné mezilidské vztahy, které zrcadlí mnohé nešvary v současné společnosti. V bláznivých dějových peripetiích divák postřehne i některá závažná společenská témata, například zneužívání osobních údajů v moderní technologické době, honba

za senzacemi či poněkud podivný vztah k našemu minulému dědictví.

Jaké kuriózní způsoby vymýšlí muzeum k tomu, aby přitáhlo do svých útrob více návštěvníků? Proč se ztrácejí z muzea cenné předměty? Je autor obrazu jelena v říji malíř Knížátko nebo Oskar Kokoschka? Čím se proslavil největší slepolazský rodák Svatoslav Xaver Krásenský? Jaký tlak, číslo pinu a jakého mobilního operátora má Prokop Buben? Kam letí Boeing 777 a kolik má na palubě pasažérů? Je mezi nimi i Hlaváčková? Co se odehrálo v trokách? Má jubilejní návštěvník muzea platnou vstupenku? A kdo je zatrpklý pyroman, postava záhadnější než Jan Tleskač?

To vše a ještě více se můžete dozvědět z nové hry souboru PROPADLO.

Hrají: Zuzana Tvardková, Magda Urbancová, Miroslava Telecká, Michaela Nogolová, Stanislav Kolář, Zdeněk Urbanec, Jiří Červenka, Jan Vaněk, Kamil Michalík a Marek Foniok.

**Václavovická premiéra –
sobota 9. dubna,
19.30 hod.,
restaurace Čepaník**



EVROPSKÁ UNIE
Fond soudržnosti
Operační program Životní prostředí

Ministerstvo životního prostředí

Díky kotlíkové dotaci můžu v naší obci i já lépe dýchat.



Využijte dotaci až 150 000 Kč na pořízení nového kotle nebo tepelného čerpadla a zlepšete životní prostředí v našem kraji ještě dnes.

Dotaci získáte na výměnu kotlů na pevná paliva v rodinných domech. Je poskytována díky Ministerstvu životního prostředí z Operačního programu Životní prostředí. Můžete ji použít na zdroj vytápění a jeho instalaci, novou nebo zrekonstruovanou otopnou soustavu, úpravy spalinových cest, služby specialisty i zpracování dokumentace. Součástí financování jsou i nenáročná opatření ke snížení energetické náročnosti budovy, např. dilčí výměna oken či zateplení střechy.



Řekněte si o dotaci na svém krajském úřadě:
595 622 355 nebo kotliky@msk.cz
www.lokalni-topeniste.cz

ČESKÝ ZAHRÁDKÁŘSKÝ SVAZ VE VÁCLAVOVICÍCH
VÁS ZVE NA TRADIČNÍ

VELIKONOČNÍ PRODEJNÍ VÝSTAVU RUKODĚLNÝCH PRACÍ

KONÁ SE VE DNECH 16. 3. – 18. 3. 2016

VE VÁCLAVOVICÍCH V RESTAURACI „U KOUPALIŠTĚ“

Výstava bude přístupná denně od 9.00 do 17.00 hod.

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ



Top
domov

Pomůžeme Vám s prodejem bytu, domu, pozemku.
S možností financování. Osobní přístup je naše krédo.
Vaše místní makléřka: vlasta.kubiczkova@topdomov.cz, tel. 606350477

Smíšené zboží Bednář

Vratimovská 220, 739 34 Václavovice
Tel.: 596 833 002

Přijímáme **velikonoční objednávky**
na uzeniny od fa Carbol (svíčková,
bůčková, tlačěnka, klobásy, uzené,
bílý klobásy atd.)

Také uzeniny od fa Hájek. Uzeniny
budou ve čtvrtek 24. 3. 2016.

Zároveň si můžete objednat pečivo,
chléb, večky, mazance a nebo zákusky.

*Přejeme krásné prožití
Velikonočních svátků.*

DEUTSCHUNTERRICHT EVA SCHMIDTOVÁ

Nevyhovuje Vám výuka jazyků v kurzech
s velkým počtem uchazečů?

Nabízím individuální výuku německého
jazyka pro jednotlivce i menší skupinky,
intenzivní výuku dopoledne i odpoledne.

Doučuji děti. Tel.: 775 386 022,
e-mail: evuleschmidt@seznam.cz

Výstava Všehochuť

Srdečně Vás zveme na autorskou
výstavu Všehochuť,
konající se v březnu a dubnu 2016
na Horakůvce v Šenově.

Jedná se o výběr obrazů
malovaných horkým voskem –
Enkaustika.

Lucie Cielecká Wiedová
www.fler.cz/luciewiedova

